

**Musica e Scienza: il *Fronimo* di Vincenzo Galilei, 1568-2018**  
**10 novembre 2018**

**Primo momento musicale**  
**Concerto per liuti dal *Fronimo***

Andrea Damiani, *liuto*  
Francesco Romano, *liuto*

**Vincenzo Galilei (1520-1591)**

Ricercare

*Vestiva i colli*

Ricercare a quattro voci di B.M.

(*Fronimo*, ed. 1584)

Fantasia seconda, sopra *Anchor che col partire*

(*Fronimo*, ed. 1568)

Ricercare del settimo tuono per b molle

*A caso un giorno* (Giaches de Wert)

(*Fronimo*, ed. 1584)

Calliope

Fiordiligi

Saltarello

(*Libro d'intavolatura di liuto*. Ms. Firenze Bibl. Nazionale, Fondo Anteriori a Galileo 6)

BRANI A DUE LIUTI

Fuga a l'unisono, dopo sei tempi

Contrapunto primo di B.M.

Contrapunto secondo del medesimo

(*Fronimo*, ed. 1584)

**Secondo momento musicale**  
**Concerto – Musica Novecento**

Letizia Lazzerini, *arpa*  
Francesco Cuoghi, *chitarra a 10 corde*  
"Florence Cello Ensemble": Amelia Sharp, Flavio Termine, Tyler Stewart  
Lucio Labella Danzi, *solista concertatore*

**Mario Castelnuovo Tedesco (1895-1968)**

Arabesque per arpa sul nome di Pearl Chertok

**Aldo Clementi (1925-2011)**

Fantasia su frammenti di Michelangelo Galilei

**Ottorino Respighi (1879-1936)**

Adagio con variazioni op. 133

Antiche danze e arie per liuto: Arie di corte

Antiche danze e arie per liuto: Passacaglia